

Приложение 1  
к Приказу 86/1 от 04.10.2024

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПбГЦДТТ  
А.Н. Думанский  
2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ  
О КОНКУРСЕ НА ЛУЧШУЮ РАБОТУ, ПОСВЯЩЕННУЮ ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ  
КОРРУПЦИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ГБНОУ СПбГЦДТТ

Санкт-Петербург  
2024

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Конкурс на лучшую работу, посвященную противодействию коррупции для учащихся ГБНОУ СПбГЦДТТ (далее – Конкурс) в Государственном бюджетном нетиповом образовательном учреждении Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества (далее ГБНОУ СПбГЦДТТ) является отборочным этапом регионального конкурса на лучшую работу, посвященную противодействию коррупции, среди образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Учрежденческого конкурса на лучшую работу, посвященную противодействию коррупции, среди обучающихся ГБНОУ СПбГЦДТТ (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества.

1.3. Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет ГБНОУ СПбГЦДТТ (далее – Организатор).

1.6. Конкурс проводится ГБНОУ СПбГЦДТТ в заочной форме.

1.7. Конкурс проводится при информационной поддержке Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества на интернет ресурсах: (<http://center-tvorchestva.ru/>).

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

### **3.**

2.1. Цель Конкурса - формирование правовой грамотности и антикоррупционного мировоззрения у детей.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие активной гражданской позиции, нетерпимого отношения к коррупционным проявлениям;
- содействие популяризации государственной антикоррупционной политики, реализуемой в Российской Федерации, среди детей;
- обновление содержания и технологий воспитательной деятельности в образовательной организации в сфере антикоррупционного просвещения детей.

## **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся ГБНОУ СПбГЦДТТ

3.2. Конкурс проводится в двух возрастных группах участников:

- 1-я группа, 11 -14 лет.
- 2-я группа, 15-17 лет.

3.3. Возраст участника определяется на дату подведения итогов Регионального Конкурса (09.12.2024).

3.4. Участие обучающихся в Конкурсе может быть, как личное, так и в составе команды. Состав команды должен быть из участников одной возрастной группы. Командой считается группа в количестве от 2-х до 5-ти человек состоящая из участников одной возрастной группы. Руководителем участника Конкурса в личном зачете или в командном зачете может быть только один человек из числа сотрудников образовательного учреждения, подавшего заявку на участие в Конкурсе.

3.5. Планируемое количество участников Конкурса - 30 человек

## **4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

4.1. В номинациях принимают участие творческие работы, направленные на:

- противодействие коррупции;
- привлечение внимания общества к проблеме профилактики коррупции;

- пропаганду антикоррупционного поведения в детской и молодежной среде.
- 4.2. Работы могут быть представлены в номинациях:
- «Социальный ролик» (видеоролики, выполненные в любом формате (фильмы, анимационные фильмы, телерепортажи, видеоклипы и др.) с хронометражем не более 5 минут;
  - «Литературное произведение» (прозаические и поэтические литературные работы, выполненные в различных жанрах (очерки, фельетоны, эссе, рассказы, сказки, стихи, поэмы и др.);
  - «Плакат» (работы и выполненные в любой технике изобразительного искусства);
  - «Комикс» (работы, выполненные в любой технике изобразительного искусства);
  - «Реализованные проекты». Реализованные социальные проекты (мероприятия), направленные на формирование активной гражданской позиции по отношению к развитию правовой грамотности. Участник должен предоставить описание проекта, сценарный план, видеоматериалы проведенного мероприятия.
- 4.3. Конкурсные работы по всем номинациям должны быть направлены на изменение моделей общественного поведения, привлечение внимания к проблеме противодействия и борьбы с коррупцией, повышение социальной активности обучающихся и формирование антикоррупционной культуры, популяризацию правовой грамотности, отражать пропагандистскую, агитационную, обучающую деятельность по профилактике коррупционной деятельности.

## **5. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА**

5.1. Руководство Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет Организатор Конкурса

5.2. Функции и полномочия организатора Конкурса:

- утверждает формат, дату, место проведения Конкурса;
- осуществляет техническую экспертизу заявок и конкурсных материалов на соответствие требованиям Конкурса
- утверждает состав жюри (председатель жюри, члены жюри, главный секретарь, помощники) Конкурса;
- может учреждать дипломы в номинациях Конкурса.
- публикует протоколы проведения Конкурса на официальном сайте ГБНОУ СПбГЦДТТ по адресу: <http://center-tvorchestva.ru/>;

5.3. Организационно - техническое, информационно-аналитическое и экспертно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Организатор Конкурса.

5.4. Организатор Конкурса имеет право на внесение дополнений и изменений в настоящее Положение, в соответствии с техническими возможностями организаторов и другими требованиями к проведению Конкурса, с целью обеспечения безопасности проведения и уточнения условий и требований, указанных как в Положении, так в Приложениях к настоящему Положению.

5.5. Изменения и дополнения устанавливаются в Регламенте и/или Приложениях Конкурса, являются неотъемлемой частью настоящего Положения и публикуются на сайте <http://centertvorchestva.ru/>.

5.6. Ответственный координатор: Птицына Татьяна Николаевна, заместитель директора по ИКТ ГБНОУ СПбГЦДТТ; телефон (812) 241-27-01, эл.почта: [gorcentr@mail.ru](mailto:gorcentr@mail.ru) в теме письма указать «Конкурс против коррупции».

## **6. ЖЮРИ КОНКУРСА**

6.1. Жюри Конкурса формируется из:

- представителей органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования, культуры, социальной защиты населения, молодежной политики, представителей Регионального казначейства, общественных организаций, компетенцией которых является пропаганда антикоррупционного поведения, некоммерческие организации, уставная деятельность которых связана с противодействием коррупции;
  - организаторов Конкурса;
  - экспертов из числа педагогических работников, имеющих опыт работы в жюри районных и региональных конкурсов и обладающих опытом реализации творческих, исследовательских и социальных проектов.
- 6.2. Состав жюри Конкурса утверждается приказом директора ГБНОУ СПбГЦДТТ.
- 6.3. Функции и полномочия жюри Конкурса:
- осуществляет оценку конкурсных материалов, в соответствии с критериями оценки. - определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации и возрастной категории;
  - может учреждать дипломы в специальных номинациях.
  - представляет организатору Конкурса итоговые протокол(ы) для их утверждения.
- 6.4. Основными принципами деятельности жюри являются компетентность, объективность, а также соблюдение норм профессиональной этики.
- 6.5. Решение жюри Конкурса о результатах участников не оспаривается.
- 6.6. Жюри Конкурса рецензии на работы не выдает.

## **7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

- 7.1. Работы принимаются с 7 по 25 октября 2024 любым из способов:
- Самостоятельно – в кабинет 28 (с 10ч до 18ч)
  - Через педагога детского объединения
  - На почту [iaccdt@yandex.ru](mailto:iaccdt@yandex.ru)
  - В личное сообщение в официальной группе в ВК (QR)
- 7.1.1. На каждую конкурсную работу необходимо предоставить следующий комплект документов:
- конкурсная работа;
  - скан-копия паспорта проекта (Приложение № 4 для номинаций «реализованные проекты»).
- 7.1.2. Фактом подачи конкурсных работ участники Конкурса:
- гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные работы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их материалов и работ в проекте/ творческой работе;
  - предоставляют Организатору Конкурса безотзывное неисключительное право использования конкурсных работ всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.
- 7.2.1. «Проведение Конкурса» с 07.10.2024г. по 25.10.2024г.
- Жюри Конкурса осуществляет экспертизу и оценку конкурсных работ, в соответствии с критериями оценки и определяет победителей Конкурса в каждой номинации и возрастной категории.
- 7.2.2. «Подведение итогов Конкурса» - 01.11.2024г..Информация публикуется на сайте Организатора (<http://center-tvorchestva.ru/>).
- 7.3. Работы победителей Конкурса рекомендуются для участия в Региональном Конкурсе на лучшую работу, посвященную противодействию коррупции.

## **8. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.**

8.1. Конкурсные работы, заявленные на Конкурс, должны представлять собой самостоятельно выполненные работы, плагиат не допускается. Работы, выполненные с использованием заимствования, к участию в конкурсе не принимаются.

8.2. Конкурсные работы предоставляются в форматах:

- фильмы, анимационные фильмы, видеоклипы и пр. в формате ссылки на платформы Яндекс.Диск, облако Mail.ru разрешенные в РФ, с открытым просмотром в направлении «социальная реклама» (со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке, общая продолжительность с названием и титрами не более 5 минут; качество FullHD 1920\*1080; файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей);
- литературные творческие работы в виде текстовых материалов в формате \*.pdf, объем материалов до 30 стр., напечатанные через 1,5 интервал, 14 шрифт TimesNewRoman, обязательно оформление титульного листа с указанием данных участника (название конкурса, ФИО, возраст, название произведения);
- плакаты, выполняются в любой технике изобразительного искусства/компьютерной графике, сопровождающиеся небольшим текстом или кратким слоганом. Плакат выполняется на листе бумаги размера А3. Файл с конкурсной работой загружается в формате JPG, разрешение в соответствии с форматом А3 (297 x 420 mm) с корректным соотношением сторон и разрешением 300 dpi, обязательно расположение информации об участнике в правом нижнем углу, физический размер файла не более 15 Мб; - комиксы, представляют иллюстрированный материал выполненный в любой технике рисования, объем материала от 9 до 12 кадров, все фрагменты должны быть расположены на одном листе бумаги размера А3 (разрешение в соответствии с форматом А3 (297 x 420 mm) с корректным соотношением сторон и разрешением 300 dpi), каждый кадр должен сопровождаться кратким текстом на русском языке, диалоги персонажей размещаются в т.н. «пузырях» или «баллонах», текст диалога должен быть не более одного предложения, рамки кадров должны соответствовать четким геометрическим фигурам, обязательно расположение информации об участнике в правом нижнем углу, физический размер файла не более 15 Мб;
- реализованные проекты в виде текстового материала (обязательно наличие титульного листа и паспорта проекта) в формате \*.pdf с обобщенной краткой информацией по проекту (объемом не более 10 листов формата А4, межстрочный интервал 1,5, шрифт Times New Roman, размер шрифта - 14) и сведения, подтверждающие реализацию проекта в виде ссылок на информационные ресурсы и/или видеофайлы в формате \*.mp4, фотоматериалы объемом не более 500 Мб.

8.3. Ссылки на конкурсные работы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге должны быть с открытым просмотром, доступны для скачивания и действительно не менее 180 дней по окончании Конкурса.

## **9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

9.1. номинация «Социальный ролик»:

- актуальность представленной идеи творческой работы;
- художественное и техническое исполнение работы (идея, соответствие содержания заявленной теме, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т. д.);
- оригинальность, динамичность, эмоциональность и проработанность идеи;
- качество визуального оформления;
- соответствие работы возрасту авторов.

9.2. номинация «Литературное произведение»:

- соответствие жанру;
- выдержанность стиля изложения;

- логика в изложении;
- полное раскрытие темы;
- грамотность.

9.3. номинация «Плакат»:

- соответствие жанру;
- содержательность;
- оригинальность;
- творческий замысел;
- художественный уровень работы;

9.4. номинация «Комикс»:

- оригинальность идеи, соответствие жанру;
- художественная целостность и логика в изложении представленной работы;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- полное раскрытие темы;
- применение литературно-художественных приемов, грамотность;

9.5. номинация «Реализованные проекты»:

- выбор целевой аудитории и актуальность проблемы проекта для конкретной целевой аудитории, 7 заявленной в проекте;
  - проектный замысел, план мероприятий, информационное сопровождение реализации проекта;
  - технологии, методы и приемы реализации проекта;
  - соответствие цели и мероприятиям проекта, ожидаемым результатам.
- Соответствие финансовоэкономического обоснования проекта запланированным результатам;
- перспектива развития проекта, в том числе в онлайн-формате.

9.6. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 10 баллов.

## **10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

10.1. Итоги конкурса подводятся в каждой номинации.

10.2. Решение жюри Конкурса о результатах участников не оспаривается.

10.3. Работы победители Конкурса в каждой возрастной группе и каждой номинации награждаются дипломами за I место соответственно.

10.4. Работы призеры Конкурса в каждой возрастной группе и каждой номинации награждаются дипломами за II и III место соответственно.

10.5. По решению Организатора Конкурса могут быть вручены благодарности за помощь в организации и проведении Конкурса.

10.6. Работы победители Конкурса рекомендуются для участия в Региональном Конкурсе на лучшую работу, посвященную противодействию коррупции.

## **11. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА**

11.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

11.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств ГБНОУ СПбГЦДТТ