

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР

ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПбГЦДТТ

_____ А.Н. Думанский

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе

«Лоскутное рукоделие»

2023 – 2024 учебный год

Год обучения 2

Группа № ___

Петербургская Людмила Олеговна,
педагог дополнительного образования
СПбГЦДТТ

Пояснительная записка

2 год

Программа «Лоскутное рукоделие» реализуется в рамках художественно – эстетической направленности ГБНОУДО Санкт – Петербургского городского центра детского технического творчества

Особенности организации образовательного процесса.

Обучение проводится на базе школы №522 Адмиралтейского района (корректирующая, 7 типа) и охватывает учащихся с первого по четвертый классы. Дети, обучающиеся в данной школе, имеют ряд особенностей, которые не позволяют педагогу применять современные приемы обучения.

Все обучение основано на устном ознакомлении с новым материалом, показом педагогом приемов выполнения изучаемой темы, на предоставлении образцов швов, готовых изделий. На втором году обучения поощряется самостоятельность в создании изделия, взаимопомощь учащихся друг другу. Учащиеся учатся самостоятельно выбирать оптимальные техники для создания изделия, применять полученные знания для выполнения элементов декорирования изделия. Учащиеся знакомятся с возможностью выполнения изделий в современном стиле и в стиле народных традиций. Материал программы дается последовательно и постепенно, по принципу от простого – к более сложному, ряд занятий по новым темам предполагает элементы закрепления уже пройденного материала в ходе выполнения практической работы. Каждый ребенок работает над своим заданием и изделием, имея при этом возможность самостоятельно выбирать его оформление и то над каким из предложенных вариантов изделий он собирается работать. Процесс достижения цели и задач программы осуществляться в сотрудничестве учащихся, педагога, учителей школы и родителей.

В конце каждого урока проводится совместное обсуждение достигнутых успехов, возникших трудностей, спорных ситуаций. По пройденному материалу проводятся устные опросы. Помимо индивидуальной работы учащиеся занимаются коллективным оформлением выставочных работ.

Цель программы:

Формирование у обучаемых основ знаний и навыков по работе с материалами, технологии работы с текстилем, основных навыков самостоятельного проектирования и декорирования изделий; развитие мотивации ребенка к познанию и творчеству.

Задачи программы 2 года обучения:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

- формирование знаний в области декоративно – прикладного искусства (цвет, форма)
- формирование умений и навыков выполнения изделий (инструменты, ткань, швы соединения и декоративные)
- умение разбираться в тканях природного происхождения (из хлопка, льна, шерсти и шелка)
- формирование основ знаний технологии работы с текстильным материалом
- расширение кругозора учащихся

РАЗВИВАЮЩИЕ

- развитие любознательности, познавательной активности детей
- развитие коммуникативности
- элементов художественного вкуса

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ

- воспитание ответственности и аккуратности
- формирование взаимопомощи
- уважение к чужому труду

- стремления к созидательной деятельности

Планируемые результаты

Личностные:

- Развитие самостоятельности
- Развитие умения критически мыслить, способность самокритики
- Развитие умения соотносить действия с их результатом, последствиями
- Развитие умения работать в команде
- Развитие уверенности в своих силах и возможностях
- Развитие умения принимать социальные и этические обязательства

Метапредметные:

- Умение находить и использовать нужную информацию, в том числе в сети Интернет
- Умение принимать самостоятельные решения, аргументировать свою позицию
- Умение организовать свое рабочее время для достижения наилучшего результата
- Умение планировать ход работы
- Знать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с инструментами;
- Навыки бесконфликтного взаимодействия

Предметные:

- Знать технику выполнения эскиза
- Знать технику работы с выкройкой
- Знать технику выполнения различных швов
- Знать основы техники выполнения декоративных швов
- Знать основные свойства используемых текстильных материалов
- Знать основные принципы соблюдения пропорции
- Знать соединительные швы: иголка – вперед и иголка – назад и декоративные швы
- Уметь подготовить иголку с ниткой
- Уметь прошить детали изделия иголкой – вперед и назад
- Уметь красиво зашить отверстия
- Уметь оформить мордочку или лицо игрушки
- Уметь самостоятельно выбирать наиболее подходящий тип и цвет ткани для изделия
- Уметь выполнять различные виды швов для соединения деталей
- Уметь осуществлять набивку деталей
- Уметь выполнять декоративные швы
- Уметь вышивать простые узоры, декоративные и иные элементы поделки
- Уметь выполнять эскиз изделия
- Уметь выполнять раскрой отдельных деталей изделия
- Уметь самостоятельно соединить между собой детали изделия

Результативность определяется:

- результатами контроля знаний и умений (вводный, промежуточный и итоговый контроль)
- умением изготавливать изделия с использованием различных техник,
- результатом участия в выставках.
- демонстрация изделий на праздниках с родителями

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ. 2 год обучения.

- 1. Вводное занятие. Правила поведения, техника безопасности пользования инструментами.**
Практика.
Правила по технике безопасности (ответы на вопросы).
- 2. Изготовление первых изделий и ответы на вопросы.**
Вводный контроль. Повтор правил техники безопасности при работе с инструментами (ножницами, иглами, булавками). Ответы на вопросы. Практика. Изготовление контрольного изделия.
- 3. Продолжение знакомства с тканями (состав – шерсть и шелк). Изготовление изделия с учетом свойств изученных тканей.**
Практика. Раскрой и пошив изделия.
- 4. Работа с иглой. Виды швов.**
Виды швов. Шов «петельный», «потайной», «козлик».
Практика. Изготовление изделий с применением этих швов. Текущий контроль.
- 5. «Изонить» - заполнение угла, окружности. Изготовление открытки. Проект изделия с применением изученных декоративных швов.**
Практика. Работа над изделием в смешанной технике с использованием «изонити» (панно, игрушка).
- 6. Творческий проект. Композиция «Весенние потешки».**
Создание проекта. Составление плана, названия т.д.
Практика. Создание индивидуальных эскизов, заготовка шаблонов – выкроек. Создание общей тематической композиции.
Итоговый контроль
- 7. Оформление выставки.**
Теория: организация выставки, композиция
Практика: оформление выставки
- 8. Заключительное занятие.**
Подведение итогов. Просмотр лучших работ. Перспективы на следующий год: просмотр изделий, фотографий.

Календарно-тематический план
2 год 2023- 2024 учебный год № 1

№	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Раздел	Тема занятия (из содержания)	Соответствующая конкретная тема занятия (для журнала)	Методическое обеспечение
1.	01.09.23		1	Вводное занятие. Правила поведения, техника безопасности пользования инструментами.	Вводное занятие	Правила поведения, техника безопасности.	Инструкции по безопасности труда. Программа «Лоскутное рукоделие». Инструменты.
2.	07.09.23		1			Перспективы: цели и задачи года.	
3.	08.09.23		1	Изготовление изделия и ответы на вопросы.	Выбор изделия	Вводный контроль. Повтор правил техники.	Образцы игрушек. Фотоальбом.
4.	14.09.23		1		Выбор изделия	Изготовление контрольного изделия.	Образцы игрушек. Фотоальбом.
5.	15.09.23		1		Изготовление деталей	Изготовление отдельных деталей изделия. Практика.	Образцы разных по составу и структуре ткани.
6.	21.09.23		1		Изготовление отдельных деталей изделия.	Образцы разных по составу и структуре ткани.	
7.	22.09.23		1		Работа над изделием.	Рассечка запаса швов. Набивка деталей, соединение деталей.	Образцы изделий. Последовательность изготовления изделия. (см. приложения).
8.	28.09.23		1		Работа над изделием.	Отделка изделия.	Образцы изделий. Последовательность изготовления изделия. (см. приложения).

9.	29.0 9.23		1	Продолжение знакомства с тканями (состав – шерсть и шелк) Изготовление изделия с учетом свойств изученных тканей)	Свойства ткани	Определение основной уточной нити. Рисунок на ткани.	Образцы ткани
10	05.1 0.23		1		Свойства ткани	Состав и свойства ткани – шерсть и шелк.	Образцы ткани
11	06.1 0.23		1		Выбор типа изделия, изготовление деталей	Раскрой ткани. Выбор типа изделия для выполнения.	Инструменты для раскроя Инструменты для пошива
12	12.1 0.23		1		Выбор типа изделия, изготовление деталей	Изготовление частей изделия.	
13	13.1 0.23		1		Набивка деталей	Рассекание запасов шва.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
14	19.1 0.23		1		Набивка деталей	Выворачивание и набивка деталей наполнителем.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
15	20.1 0.23		1		Соединение деталей и отделка изделия	Зашивание отверстий «косым» краевым швом.	Последовательность изготовления (см. приложения).
16	26.1 0.23		1		Соединение деталей и отделка изделия	Прикрепление деталей.	
17	27.1 0.23		1		Соединение деталей и отделка изделия	Отделка изделия.	Образцы швов.
18	02.1 1.23		1		Соединение деталей и отделка изделия	Отделка изделия.	Образцы швов.

19	03.1 1.23		1	Работа с иглой. Виды швов: «петельный», «потайной», «козлик». Изготовление изделий с применением этих швов.	Виды швов	Виды швов, петельный шов и обметочный.	Образцы швов.
20	09.1 1.23		1		Виды швов	Изготовление образца шва.	Образцы швов.
21	10.1 1.23		1		Виды швов	Текущий контроль. Потайной шов – подшивочный.	Образец.
22	16.1 6.23		1		Виды швов	Изготовление образца шва.	Образец.
23	17.1 1.23		1		Виды швов	«Козлик» - подшивочный и декоративный.	Последовательность изготовления (см. приложения). Образец.
24	23.1 1.23		1		Виды швов	Изготовление образца шва.	Последовательность изготовления (см. приложения). Образец.
25	24.1 1.23		1		Изготовление изделия	Вышивание ротика, усов и т.д.	Последовательность изготовления. (см. приложения).Образец.
26	30.1 1.23		1		Изготовление изделия	Изготовление образца.	Последовательность изготовления. (см. приложения).Образец.
27	01.1 2.23		1		Изготовление изделия	«Утяжка» мордочки.	Последовательность изготовления. (см. приложения).Образец.
28	07.1 2.23		1	Изготовление изделия	Изготовление образца.	Последовательность изготовления. (см. приложения).Образец.	

29	08.1 2.23		1		Изготовление изделия	Раскрой ткани по готовым лекалам.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
30	14.1 2.23		1		Изготовление изделия	Раскрой ткани по готовым лекалам.	
31	15.1 2.23		1		Изготовление изделия	Пошив отдельных частей изделия.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
32	21.1 2.23		1		Изготовление изделия	Пошив отдельных частей изделия.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
33	22.1 2.23		1		Изготовление изделия	Рассечка запасов швов.	Образцы.
34	28.1 2.23		1		Изготовление изделия	Выворачивание на лицевую сторону.	Образцы.
35	29.1 2.23		1		Изготовление изделия	Набивка деталей наполнителем.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
36	11.0 1.24		1		Изготовление изделия	Зашивание отверстий.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
37	12.0 1.24		1		Изготовление изделия	Соединение деталей в единое целое.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
38	18.0 1.24		1		Изготовление изделия	Соединение деталей в единое целое.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
39	19.0 1.24		1		Изготовление изделия	Утяжка мордочки.	Образцы.

40	25.0 1.24		1		Изготовление изделия	Вышивка глаз, носика.	Образцы.
41	26.0 1.24		1		Изготовление изделия	Окончательная отделка изделия.	Образец. Последовательность изготовления. (см. приложения).
42	01.0 2.24		1		Изготовление изделия	Подготовка к выставке.	Образец. Последовательность изготовления. (см. приложения).
43	02.0 2.24		1		Изготовление изделия	Подготовка к выставке.	Образец. Последовательность изготовления. (см. приложения).
44	08.0 2.24		1	«Изонить». Заполнение угла, окружности. Изготовление открытки. Проект изделия с применением изученных декоративных швов.	Изонить	Освоение техники «изонити» для игрушек.	Образец. Последовательность изготовления
45	09.0 2.24		1		Изонить	Изготовление образцов, открытки.	(см. приложения).
46	15.0 2.24		1		Изготовление игрушки	Эскиз игрушки.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
47	16.0 2.24		1		Изготовление игрушки	Уточнение эскиза.	
48	22.0 2.24		1		Изготовление игрушки	Выбор ткани.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).

49	29.0 2.24		1		Изготовление игрушки	Раскрой ткани.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
50	01.0 3.24		1		Изготовление игрушки	Изготовление отдельных деталей.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
51	07.0 3.24		1		Изготовление игрушки	Изготовление отдельных деталей.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
52	14.0 3.24		1		Изготовление игрушки	Рассечка запасов швов.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
53	15.0 3.24		1		Изготовление игрушки	Выворачивание на лицевую сторону деталей.	Образцы. Последовательность изготовления. (см. приложения).
54	21.0 3.24		1		Изготовление игрушки	Набивка наполнителем деталей.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
55	22.0 3.24		1		Изготовление игрушки	Зашивание отверстий.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
56	28.0 3.24		1		Изготовление игрушки	Соединение деталей вместе.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
57	29.0 4.24		1		Изготовление игрушки	Окончательная отделка.	Последовательность изготовления. (см. приложения).

58	04.0 4.24		1	Творческий проект. Композиция «Весенние потешки».	Выполнение индивидуального проекта	Создание эскиза.	Набор готовых лекал.
59	5.04 .24		1		Выполнение индивидуального проекта	Уточнение эскиза.	Набор готовых лекал.
60	11.0 4.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Подбор ткани.	Последовательность измерения. (см. приложения).
61	12.0 4.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Раскрой ткани для изделия.	Последовательность измерения. (см. приложения).
62	18.0 4.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Изготовление отдельных частей изделия.	Образцы швов.
63	19.0 4.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Изготовление отдельных частей изделия.	Образцы швов.
64	25.0 4.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Рассекание запасов швов.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
65	26.0 5.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Выворачивание деталей.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
66	02.0 5.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Зашивание отверстий.	Последовательность изготовления. (см. приложения).

67	3.05 .24		1		Выполнение индивидуального проекта	Зашивание отверстий.	Последовательность изготовления. (см. приложения).
68	10.0 <u>5.24</u>		1		Выполнение индивидуального проекта.	Соединение в единое целое деталей изделия.	Образцы. Последовательность изготовления (см. приложения).
69	16.0 5.24		1		Выполнение индивидуального проекта.	Соединение в единое целое деталей изделия.	Образцы. Последовательность изготовления (см. приложения).
70	17.0 5.24		1		Выполнение индивидуального проекта	Итоговый контроль. Окончательная отделка изделия.	Образцы. Лекала. Последовательность изготовления. (см. приложения).
71	23.0 5.24		1	Оформление выставки.	Оформление выставки.	Организация выставки, композиция	Последовательность изготовления (см. приложения)
72	24.0 5.24	1	Оформление выставки.		Оформление выставки.	Последовательность изготовления (см. приложения)	
73	30.0 1.24	1	Оформление выставки.		Проведение выставки. Обсуждение работ	Последовательность изготовления (см. приложения)	
74	31.0 5.24		1	Заключительное занятие.	Подведение итогов. Перспективы	Заключительное занятие. Подведение итогов. Перспективы.	
Итого	План		74				

