

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества

Творческий проект
Создание коллекции одежды
«Квазар»

Разработчики:
Учащиеся детского
объединения «Силуэт»
Педагог:
Татищева Е.В.

2020

Творческий проект
создания коллекции моделей одежды «Квазар»
обучающихся объединения студии моделирования и конструирования одежды
«Силуэт»

Предпосылкой создания данного проекта является желание учащихся создать коллекцию моделей одежды к городскому конкурсу «Первое дефиле».

Цель данного проекта

- разработка коллекции одежды для городского конкурса «Первое дефиле».
- формирование профессиональных технических компетенций (hard skills);
- формирование универсальных социально-психологических качеств (soft skills).

В процессе реализации проекта решаются следующие задачи:

- развитие творческого потенциала учащихся в области дизайна одежды;
- расширение образовательного пространства в соответствии с программами двух объединений;
- ознакомление учащихся с последовательностью выполнения основных этапов творческого проекта – от замысла до реализации;
- расширение уровня знаний учащихся;
- развитие навыков планирования своей работы;
- развитие коммуникативных навыков взаимодействия.

План выполнения данного проекта можно разбить на следующие этапы:

1 этап.

- организационная часть, в которой учащиеся знакомятся с целью проекта и делятся на группы. В беседе с учащимися педагог обсуждает задачи проекта и требования к коллекции моделей, с учетом положения о городском конкурсе «Первое дефиле».

2 этап.

- исследовательская часть, в которой рассматривается и обсуждается с учащимися актуальность проблемы и данного проекта. Разработка идеи коллекции одежды проводится с использованием ИКТ, ресурсов Интернета, где учащиеся рассматривают, анализируют модели текущего сезона, выбирают модели из войлока и делают эскизы. Результатом исследования является выбор эскизов и элементов отделки моделей для создания коллекции «Фейерверк».

3 этап.

- конструкторская часть, в которой рассматриваются и обсуждаются свойства тканей – компаньонов, снимаются мерки с учащихся и строятся конструкции изделий или переводятся выкройки из журналов.

4 этап.

- технологическая часть, в которой рассматривается и обсуждается организация рабочего места и правила безопасной работы на швейном оборудовании, технологическая последовательность изготовления изделий в соответствии с эскизом, инструменты и оборудование для изготовления коллекции. Выбирается технология изготовления моделей, способы раскладки и декорация различными материалами и способами. Так же рассматривается технологическая последовательность изготовления изделий, отделка и способы соединения готового кроя.

5 этап.

- презентация и защита проекта (выступление на городском конкурсе «Первое дефиле» - апрель).

Раздел программы, в рамках которой проводится работа: материаловедение, конструирование, изготовление изделий.

Форма деятельности: индивидуальная и групповая.

Состав коллекции «Квазар»

№ п.п.	Фамилия Имя учащегося	Описание модели	Педагог
1		Платье	Татищева Е.В.
2		Блузка и брюки	Татищева Е.В.
3		Платье	Татищева Е.В.

Работа над проектом занимает примерно два месяца.

Обучающиеся выбирают свободное время в своём расписании и приходят для работы в удобное для них время (с понедельника по пятницу с 15.00 до 18.30).

Репетиции дефиле проводились дополнительно.

В приложении фотографии авторов и их коллекция.

Авторы коллекции

