

Отчет о проведении регионального конкурса в 2020-2021 уч. году

Общие сведения		
1.	Название конкурсного мероприятия	Городской конкурс проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения»
2.	Краткая информационная справка о конкурсном мероприятии (с какого года проводится, специфика содержания конкурса и другая информация)	<p>Конкурс проводится с 2000 года с целью выявления способности школьников к решению изобретательских задач, овладению техническими знаниями и мотивации интереса к углубленному изучению технических и естественных наук, а так же выявления одарённых и талантливых детей в техническом и прикладном творчестве, обмена опытом среди учащихся, ознакомления общественности с творческими достижениями юных конструкторов и изобретателей.</p> <p>Конкурс является отборочным этапом Всероссийского конкурса «Юные техники XXI века», конкурса научно-технического творчества учащихся Союзного государства «Таланты XXI века», Всероссийского конкурса «Юные техники и изобретатели» Государственной Думы.</p> <p>Городской этап конкурса проходит под девизом «Юные изобретатели – миру техники».</p> <p>В городском этапе принимают участие победители районных конкурсов детского технического творчества.</p> <p>Форма проведения – защита творческих работ по номинациям: «Модель», «Изделие», «Проект, исследовательская работа» в 5 возрастных группах 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы.</p> <p>В 2020 – 2021 учебном году городской конкурс проводился в дистанционном формате в ZOOM.</p>
3.	Место проведения конкурсного мероприятия	СПб., ул. 6-я Советская, д. 3. ГБНОУ Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества
4.	Сроки проведения конкурсного мероприятия	<p>Учрежденческий этап – октябрь, ноябрь</p> <p>Районный этап – декабрь</p> <p>Отборочный (заочный) тур городского этапа – январь</p> <p>Городской этап – февраль</p>

5.	Присутствие официальных лиц на заключительном этапе конкурса (указать должности и Ф.И.О.)	<p>- <i>Представители Комитета по образованию Санкт-Петербурга:</i> Спасская Е.Б., начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию, Бушаев А.Г., главный специалист ОВРиДО КО и др.</p> <p>- <i>Представители детского технического творчества в Санкт-Петербурге:</i> Иванова Н.Л., к.т.н., директор ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского района,</p> <p>- Волкова Л.В., зав. отделом ДТ «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района и др.</p> <p>- <i>Представители науки и общественных организаций:</i> Данилов Александр Сергеевич, кандидат технических наук, старший научный сотрудник Научно-образовательного центра коллективного пользования высокотехнологичным оборудованием, Санкт-Петербургский горный университет. Козик Сергей Викторович, кандидат военных наук, профессор кафедры Судостроения на внутренних водных путях, доцент Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова. Асташова Елена Николаевна, Центральный музей железнодорожного транспорта РФ, руководитель отдела и др.</p>
6.	Краткая информационная справка об организаторе конкурсного мероприятия	<p>Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества (ГБНОУ СПбГЦДТТ) является некоммерческой организацией.</p> <p>Учредителем Центра является субъект Российской Федерации – город федерального значения – Санкт-Петербург в лице исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга – Комитета по образованию (по тексту Устава – Учредитель).</p> <p>СПбГЦДТТ располагается по адресу: 191036, СПб, ул. 6-я Советская, дом 3 Тел. (812)241-27-01 Факс: (812)241-27-02 Почта: qorcentr@mail.ru Сайт: www.center-tvorchestva.ru</p>

7.	Социальная значимость конкурса для общества, для участников	<p>Максимальная доступность конкурса для учащихся 1 -11 классов.</p> <p>Возможность формирования позитивного отношения к занятиям детским техническим творчеством, ознакомления общественности с творческими достижениями юных исследователей. Информационная открытость конкурса.</p> <p>Создание благоприятных социально-педагогических условий для выявления и поддержки талантливой молодежи в области технического творчества.</p>
8.	В чем, по Вашему мнению, отличительная особенность данного конкурса от подобных?	<ul style="list-style-type: none"> - Системная работа по проектно - исследовательской деятельности. - Практико-ориентированный подход для возможности продемонстрировать успехи в области конструирования, моделирования, изобретательства в системе детского технического творчества. - Большой опыт в проведении конкурса, который сказывается на высоком качестве проведения. - Создание условий проявления развития одаренности обучающихся. - Возможность проведения как в очном, так и в дистанционном формате
9.	Менялась ли структура конкурсного мероприятия по сравнению с предыдущими годами и почему?	В первые годы проведения конкурса были опробованы разные варианты номинаций и возрастных групп. На протяжении последних четырех лет найдены наиболее оптимальные номинации и количество возрастных групп. С 2018 года проводится городской заочный отборочный этап конкурса. Это повышает качество представляемых работ.
10.	Нужно ли вносить изменения в существующую структуру конкурсного мероприятия и его содержание?	<p>В структуру конкурса вносить изменения не надо.</p> <p>Содержание конкурсных работ обучающихся ежегодно изменяется, т.к. идет быстрое развитие современной науки и техники.</p>

Динамика развития конкурса

		2018-19 уч.г.	2019-20 уч.г.	2020-21 уч.г.
1.	Количество участников конкурсного мероприятия (отборочный этап)	В районном этапе – 1180	В районном этапе – 1380	В районном этапе – 1430
2.	Количество участников конкурсного мероприятия (заключительный этап)	В городском этапе - 106	В городском этапе – 120	В городском этапе – 158
3.	Количество победителей конкурсного мероприятия (заклучительный этап)	15	15	12
4.	Количество призеров конкурсного мероприятия (заклучительный этап)	30	30	26
5.	Количество участников из других	нет	нет	нет

	субъектов Российской Федерации (если есть)			
Анализ нормативной документации				
1.	Документы, регламентирующие проведение конкурсного мероприятия (Положение, приказы о проведении с указанием номера и даты)	<p>Для поведения конкурса составляется и утверждается Положение. Издается приказ о проведении конкурса. Приказ № 2/4 от 13.01.2021г.</p> <p>Формируется Оргкомитет и отборочная комиссия. Утверждается план организационных мероприятий по подготовке и проведению городского конкурса проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения» с указанием сроков выполнения. Формируется жюри по номинациям и возрастным группам. Формируются рабочие группы по обеспечению рекламной компании конкурса, проведению организационно-подготовительных мероприятий, по проведению конкурса и его итогов. Оформляется протокол по итогам конкурса. Итоги размещаются на сайте Центра.</p>		
2.	Наличие этапов конкурсного мероприятия и их краткая характеристика	<p>Этапы:</p> <p>Районный этап – декабрь</p> <p>Отборочный (заочный) тур городского этапа – январь</p> <p>Городской этап – февраль</p> <p>В районах проводятся конкурсы и выставки по направлениям детского технического творчества. На них отбираются лучшие работы по тематике городского конкурса и направляются на отборочный, заочный тур городского конкурса. Отборочная комиссия оценивает представленные работы и принимает решение о допуске к городскому очному этапу на основании полученных баллов.</p> <p>Городской этап проводится в СПбГЦДТТ по присланным заявкам от учреждений районов. Из заявок формируются группы по номинациям и возрастам. Работы представляются в виде защиты с демонстрацией моделей, проектов, изделий.</p>		
3.	Наличие номинаций и их количество	<p>В конкурсе 3 номинации: «Модель», «Изделие», «Проект, исследовательская работа». Каждая номинация делится на 5 возрастных групп: 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы.</p>		
Информационно-методическое и финансовое сопровождение конкурса				
1.	Ресурсы для размещения официальной информации о конкурсе	<p>Рассылка пресс-релизов. Размещение информации на официальных сайтах Комитета по образованию, Санкт-Петербургского городского</p>		

		центра детского технического творчества, едином образовательном портале, в группе ВКонтакте
2.	Проведение семинаров, конференций для организаторов различных этапов с указанием дат и места проведения.	Проводятся семинары – консультации. Вопросы о проведении конкурса рассматриваются на городских методических объединениях технических направленностей (ТРИЗ, руководителей отделов технического творчества и др.). В Положении о конкурсе указана дата и время проведения семинара – консультации.
3.	Наличие методических рекомендаций для организаторов этапов конкурсного мероприятия в районах и школах	Разработаны и напечатаны памятки. Изданы сборники: 1. Сборник «Городской конкурс проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения». Из опыта работы СПбГЦДТТ» 2. Сборник «Юные изобретатели – миру техники» (два выпуска) 3. Сборник «Созидательные проекты в детском техническом творчестве».
4.	Информация о конкурсе в СМИ	Статьи в ж. «Дети, техника, творчество», газеты «МО Смольнинский», «Новости от СВ» Информация на сайте СПбГЦДТТ.
5.	Источники финансирования конкурсного мероприятия	Бюджетное финансирование.
Перспективы развития конкурса		
<ul style="list-style-type: none"> • Увеличение количества работ, представленных на конкурс • Привлечение остепененных специалистов в жюри 		
Проблемы		
1.	С какими наиболее значимыми проблемами столкнулись организаторы при проведении конкурсного мероприятия в этом году?	Слабое оформление технической составляющей части работ, представленных на конкурс