**Педагог**: Гидзинская Людмила Борисовна

**Образовательная программа**: «Развитие интелекта и творческих способностей детей (с элементами ТРИЗ) «Пифагорик»

**Количество часов** 144

**Год обучения** 1-й группа 1 (понедельник-среда)

**2 Занятия по 2 часа** 4 часа в неделю

**Развернутый учебно-тематический план**

**на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № зан. | Раздел | Темы занятий | часы | Примечания | | |  | | | | |
|  | Вводное занятие | 1. Знакомство с детьми Игротренинг   « Знакомство» Инструктаж по технике безопасности | 2 |  | | |  | | | | |
|  | Входной контроль | 1. Входной контроль.   Тест «В гостях у гномов» | 2 |  | | |  | | | | |
|  | Страна Пифагория | 1. Живые цифры | 1 |  | | |  | | | | |
| 1. Сказки о геометрических фигурах. Сказка про точку | 1 |  | | |  | | | | |
| 1. Сказки о геометрических фигурах. Сказка про линии добрые, злые и просто прямые | 1 |  | |  | |  | | | | |
| 1. Как лучик родился |  |  | |  | | | | | |
| 1. Геометрические сказки. Про очень добрую линию |  |  | |  | | | | | |
| 1. Состав числа. |  |  | |  | | | | | |
| 1. Состав числа продолжение. |  |  | |  | | | | | |
| 1. Конструирование из плоских фигур. Знакомство с таблицей Пифагора |  |  | |  | | | | | |
| 1. Материалы и инструменты |  |  | |  | | | | | |
| 1. Мастер угол |  |  | |  | | | | | |
| 1. Мастер угол |  |  | |  | | | | | |
| 1. Сказка про треугольники |  |  | |  | | | | | |
| 1. Сказка про прямоугольник и квадрат |  |  | |  | | | | | |
| 1. Про разные четырехугольники |  |  | |  | | | | | |
| 1. Про многоугольники |  |  |  | | | | | | |
| 1. Путешествие по линейке |  |  |  | | | | | | |
| 1. Занимательные задачи |  |  |  | | | | | | |
|  | 1. Конструирование из плоских фигур |  |  |  | | | | | | |
| Развитие основных психических функций | 1. Азбука настроений. Эмоция удивления | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Азбука настроений. Проработка эмоции радости | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Азбука настроений. Проработка эмоции. Спокойствия, злости | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Психогимнастика,.Работа с эмоциями. Страх и веселье | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Встреча с бабой Ягой. Что делать со страхами | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие произвольности | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Память, внимание, Воображение (на примере сказки про репку) | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Круг, овал. Психогимнастика, внимание и память | 1 |  |  | | | | | | |
| 1. Образное мышление. Мнемотехн. таблицы. Приметы осени. Дорисовыван. Листьев |  |  |  | | | | | | |
| 1. Психогимнастика, память, внимание. |  |  |  | | | | | | |
| 1. Эмпатия. Развитие чувства взаимопонимания |  |  |  | | | | | | |
| 1. Память, внимание. Зрительная, слуховая |  |  |  | | | | | | |
| 1. Психогимнастика. Самоопределение в предметном мире. |  |  |  | | | | | | |
| 1. Азбука настроений. Развитие коммуникативности. |  |  |  | | | | | | |
| 1. Азбука настроении. Коммуникативность. |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие коммуникативности. |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие памяти и внимания. (зрительное восприятие) |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие памяти и внимания (слуховое восприятие).Занимательные задачи. |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие памяти и внимания (тактильная память.эмпатия) |  |  |  | | | | | | |
| 1. Слуховое восприятие |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие логического мышления |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие логического мышления |  |  |  | | | | | | |
| 1. РТВ |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие логического мышления сравнение |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитие логического мышления ( что общего) |  |  |  | | | | | | |
| 1. Развитием логического мышления ( третий лишний) |  |  |  | | | | | | |
|  |  | 1. Развитием логического мышления ( третий лишний) |  |  |  | | | | | | |
|  |  | 1. Память и внимание. Кинестетика. |  |  |  | | | | | | |
|  |  | 1. Развитие коммуникативности |  |  |  | | | | | | |
|  |  | 1. Логическое мышление |  |  |  | | | | | | |
|  |  | 1. Развитие памяти и внимания. Мнемотехническая таблица по стихотворению А.Барто «Елка» |  |  |  | | | | | | |
|  |  | 1. Развитие творческого мышления (упражнения для развития беглости) |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Развитие памяти и внимания. |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Развитие памяти и внимания Мнемотаблица. Запоминание стихов Задачи на сообразительность |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Развитие творческого мышления (беглость) |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Логическое мышление |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Творческое мышление (способность к доработке) Творческое мышление (способность к доработке) |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Гибкость Развитие творческого мышления |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Развитие творческого мышления. Гибкость |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Творческое мышление. способность к детальной разработке |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Творческое мышление. Способность к доработке |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Развитие беглости. Коллаж |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Упражнения для развития беглости |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Наглядно образное мышление |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Творческое мышление оригинальность несуществующее животное |  |  | | | |  | | | |
|  |  | 1. Наглядно образное мышление |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Развитие речи и мелкой моторики (пальчиковые игры) |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Развитие речиЮ мелкой моторики , пальчиковые игры |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Развитие воображения. Примы фантазирования |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Наглядно- образное мышление |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. РТВ |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. РТВ |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Развитие логического мышления |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Фантазирование |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Творческое мышление (изобретаем новые виды транспорта) |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Творческое мышление (изобретение новых зверей) |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. РТВ |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Воображение |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Воображение и фантазирование |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Воображение |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Творческое мышление |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Творческое мышление |  |  | | | | |  | | |
|  |  | 1. Память и внимание |  |  | | | | |  | | |
| 4 | Острова Буквяндии | 1. Путешествие в страну звуков | 1 |  | | | | |  | | |
| 1. Как звуки нашли свое отражение |  |  | | | | |  | | |
| 1. Раскрашиваем сказки словами |  |  | | | | |  | | |
| 1. Раскрашиваем истории словами |  |  | | | | |  | | |
| 1. Как буквы подружились |  |  | | | | |  | | |
| 1. Про скромный йотик |  |  | | | | |  | | |
| 1. Сказки про то, как буквы подружились |  |  | | | | |  | | |
| 1. Сказки наоборот |  |  | | | | |  | | |
| 1. Моя мама самая... |  |  | | | | |  | | |
| 1. Путешествие в страну звуков |  |  | | | | |  | | |
| 1. Сказки наоборот |  |  | | | | |  | | |
| 1. Работа с прилагательными. Раскрашиваем словами сказки наоборот |  |  | | | | |  | | |
| 1. Живые цифры |  |  | | | | |  | | |
| 1. Как буквы поссорились…. |  |  | | | | |  | | |
| 1. Как буквы поссорились |  |  | | | | |  | | |
| 1. Мягкие и твердые звуки |  |  | | | | |  | | |
| 1. Составляем загадки, рифмы |  |  | | | | |  | | |
|  | 1. Придумываем сказки. Развитие воображения |  |  | | | | |  | | |
| 1. Звонкие и глухие звуки |  |  | | | | |  | | |
|  | 1. Твердый и мягкий знак. |  |  | | | | |  | | |
|  | 1. Кто жужжит, звенит, шипит |  |  | | | | |  | | |
|  | 1. Решение кроссвордов |  |  | | | | |  | | |
|  | Путешествия и космос | 1. Новогоднее путешествие (занятие с родителями) коллективная работа | 2 |  | | | | | |  | |
| 1. Новогодний праздник-путешествие |  |  | | | | | |  | |
| 1. История космоса |  |  | | | | | |  | |
| 1. Виды транспорта |  |  | | | | | |  | |
| 1. По континентам и материкам |  |  | | | | | |  | |
| 1. Вокруг света |  |  | | | | | |  | |
| 1. Космос: планеты и звезды |  |  | | | | | |  | |
| 1. Знакомство с историей космонавтики |  |  | | | | | |  | |
| 1. Великие путешественники |  |  | | | | | |  | |
|  | Промежуточный контроль | 1. Тестовые задания по сказке «Красная шапочка» | 2 |  | | | | | |  | |
|  | Экскурсии | 1. Экскурсия по СпбЦД(Ю)ТТ | 2 |  | | | | | |  | |
| 1. Экскурсия на выставку «Бумажная вселенная» | 2 |  | | | | | |  | |
|  | Живая природа | 1. Старик-годовик | 1 |  | | | | | |  | |
| 1. Животные разных континентов |  |  | | | | | |  | |
| 1. Мир леса- флора и фауна | 1 |  | | | | | |  | |
|  | 1. Водные обитатели |  |  | | | | | |  | |
|  | 1. Домашние животные |  |  | | | | | |  | |
|  | 1. Насекомые( муха -цокотуха) | 1 |  | | | | | |  | |
|  | Наш город | 1. Городские дома. Характер дома | 1 |  | | | | | | |  |
| 1. Теремок. | 1 |  | | | | | | |  |
| 1. Зайкина избушка |  |  | | | | | | |  |
| 1. Жилище разных народов |  |  | | | | | | |  |
| 1. Профессии ночного города |  |  | | | | | | |  |
| 1. Дворцы в нашем городе |  |  | | | | | | |  |
| 1. Реки и мосты. Львы стерегут город |  |  | | | | | | |  |
| 70 | Итоговый контроль.  Заключительное занятие | 1. Великие путешественники | 1 |  | | | | | | |  |
|  | Итоговый контроль |  | 1 |  | | | | | | |  |
|  |  | ИТОГО | 138(???) |  | | | | | | |  |