

Комитет по образованию  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель председателя  
Комитета по образованию

\_\_\_\_\_ А.А. Борщевский

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
ГБНОУ СПбГЦДТТ

\_\_\_\_\_ А.Н. Думанский

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Городской конкурс проектов**  
**технического моделирования и конструирования**  
**«От идеи до воплощения»**

## 1. Общие положения

Городской конкурс проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения» (далее Конкурс) направлен на:

- пропаганду научных знаний;
- выявление творчески одаренных детей;
- возможность публичной презентации своего изобретения или исследовательской работы.

Конкурс призван способствовать:

- развитию творческих и интеллектуальных способностей;
- повышению интереса учащихся к овладению техническими знаниями;
- выявлению способности учащихся переходить от идеи к конструированию и изготовлению макета, модели или изделия;
- обмену опытом среди учащихся в образовательной области технического творчества;
- ознакомлению общественности с творческими достижениями юных конструкторов и модельеров.

## 2. Учредители и организаторы

Комитет по образованию;

ГБНОУ Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества (далее СПбГЦДТТ) при поддержке государственных и общественных организаций;

Городское учебно-методическое объединение руководителей отделов детского технического творчества.

## 3. Место и время проведения

Конкурс проводится **17 февраля 2018 года** в ГБНОУ Санкт-Петербургском городском центре детского технического творчества (ул. 6 Советская, д.3) **в 13.00 часов**.

## 4. Участники

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов в возрасте с 1 по 11 класс.

## 5. Порядок подачи заявок на участие

Для участия в конкурсе необходимо представить комплект документов: **Заявка на участие в Конкурсе, аннотация на каждую работу, согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных, которые подаются до 1 февраля 2018 г.** по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. 6-я Советская, дом 3, каб. №11, СПбГЦДТТ, или по электронной почте: [gorgentr@mail.ru](mailto:gorgentr@mail.ru).

Заявка предоставляется по форме в приложении 1. Согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных по форме в приложении 2.

**Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к конкурсу НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.**

**Семинар - консультация** проводится **31 января 2018 г.** в 11.00 часов в Санкт-Петербургском городском центре детского технического творчества.

## 6. Порядок проведения

Конкурс проводится в форме защиты работ, выполненных учащимися, под девизом «Юные изобретатели – миру техники» в номинациях: «Модель», «Изделие», «Исследовательская работа». Номинация работы определяется автором (ми) (Приложение 3).

Оргкомитет формирует жюри и отборочную комиссию Конкурса.

Отборочная комиссия проводит **отбор работ** на Конкурс по **представленным аннотациям с 1 по 6 февраля 2018** года (Приложение 4). В случае несоответствия работы требованиям Конкурса, Оргкомитет имеет право НЕ допустить работу к защите.

Техническое описание работы предьявляется в печатном виде жюри при регистрации и остается в архиве конкурса.

К защите принимаются работы **только технической направленности** по теме «Юные изобретатели – миру техники»: действующие модели, макеты, устройства, приспособления, теоретические исследования, игрушки и другие технические объекты. Жюри оценивает техническую проработку представленной работы, техническое описание и качество защиты.

**Внимание:** работы декоративно-прикладного направления **НЕ принимаются**.

Для публикации докладов в сборник материалов Конкурса просим прислать электронный вариант работы до 15 февраля 2018 года по электронной почте: [gorcentr@mail.ru](mailto:gorcentr@mail.ru).

## **7. Требования к работам**

К защите допускается участник, представивший полное описание работы в жюри.

Требования к техническому описанию работы: 1) титульный лист (учреждение, название работы, автор(ы) руководитель, фамилии, имена, отчеств полностью); 2) обоснование актуальности и новизны разработки; 3) описание принципа работы; 4) конструкторская и технологическая проработка (прилагаются эскизы, чертежи, схемы и др.); 5) указание области предполагаемого практического использования; 6) список литературы.

Описание представляется в следующем виде: редактор MS Word (Word 97/2000, Word XP/2003); шрифт «Times New Roman», 14 пт; интервал 1; отступ (абзац) 1,5; верхнее и нижнее поля - 2 см; левое поле – 2,5 см, правое поле - 1,5 см, выравнивание по ширине.

Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к защите участника, описание работы которого не соответствует требованиям.

Критерии оценки: при представлении работы оценивается техническое описание и защита (Приложение 5).

## **8. Подведение итогов и награждение победителей**

Подведение итогов проводится по номинациям: «Модель», «Изделие», «Исследовательская работа» в четырех возрастных группах: 1-я – учащиеся 1-4 классы, 2-я – учащиеся 5-6 классы, 3-я – учащиеся 7-8 классы, 4-я – учащиеся 9-11 классы.

Жюри подводит итоги по четырем возрастным группам в каждой номинации.

Итоги подводятся в день Конкурса.

Жюри определяет победителя и призеров Конкурса в каждой возрастной группе и в каждой номинации. Победители Конкурса награждаются дипломами 1 степени (1 место) и памятным сувениром. Призеры Конкурса награждаются дипломами 2 и 3 степени (2 место и 3 место). Участники, представившие оригинальные работы, по решению жюри награждаются грамотами.

Лучшие работы Конкурса могут быть рекомендованы к участию в городских или Всероссийских конкурсах и выставках.

## **9. Финансирование**

Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга (субсидий, выделенных на выполнение государственного задания).

**Приложение 1**  
**к Положению о городском конкурсе проектов**  
**технического моделирования и конструирования**  
**«От идеи до воплощения»**

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

На городской конкурс проектов «От идеи до воплощения»

Заявитель \_\_\_\_\_  
(полное наименование ОУ, адрес, телефон)

№ п.п.	Фамилия Имя Отчество участника (полностью)	Класс	Номинация	Название работы	ФИО педагога (полностью)	Контактный телефон

Руководитель \_\_\_\_\_ (подпись).      Дата  
МП



**Приложение 3**  
**к Положению о городском конкурсе проектов**  
**технического моделирования и конструирования**  
**«От идеи до воплощения»**

**Номинации на конкурсе «Изделие», «Модель, макет», «Исследовательская работа».**

Номинация работы определяется автором (авторами).

При отборе работ на конкурс «От идеи до воплощения» поданные на конкурс проекты делятся по трем номинациям согласно презентуемому продукту каждого проекта «Изделие», «Модель, макет» и «Исследовательская работа».

В номинации **«Изделие»** представляются проекты, имеющие в качестве презентуемого продукта изготовленный прототип изобретения или усовершенствования. Прототип - опытный образец устройства или детали.

В номинации **«Модель, макет»** представляются масштабные модели или функциональные макеты тех изделий, которые нецелесообразно или в силу различных причин невозможно презентовать как готовую вещь. Модель — упрощённый объект, сохраняющий лишь важнейшие свойства настоящего существующего объекта или системы.

Исследования, предполагающие в своем итоге описание или расчеты решения поставленной проблемы, представляются в номинации **«Исследовательская работа»**.

**Приложение 4**  
**к Положению о городском конкурсе проектов**  
**технического моделирования и конструирования**  
**«От идеи до воплощения»**

Отбор работ на конкурс производится по аннотациям к работам.

Аннотация - краткая характеристика работы с точки зрения ее назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Аннотация должна включать характеристику основной темы, проблемы, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данная работа в сравнении с другими, родственными ей по тематике.

В аннотации должно быть указано:

Тема работы, ФИО автора(ов), возраст автора, образовательное учреждение, номинация.

Проблемное поле проекта и краткое описание решения проблемы.

Инновационный (изобретательский, рационализаторский) аспект.

Практическое применение.

Наличие (или отсутствие) презентуемой модели, изделия.

Наличие (или отсутствие) презентации для выступления.

**Техническое описание** - папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта.

В состав технического описания (проектная папка, портфолио проекта) могут входить:

- паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов
- промежуточные отчеты;
- информация по теме, в том числе распечатки из сети Интернет;
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- отчеты о совещаниях, проведенных дискуссиях, «мозговых штурмах» и т. д.;
- краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться авторам проекта, и способов их решения;
- эскизы, чертежи, наброски продукта;
- материалы к презентации (сценарий);
- другие рабочие материалы.

### **Критерии оценки конкурсных работ**

#### **Номинация «Изделие»**

1. Выполнение изделия (всего 50 баллов).  
Оценивается:
  - Техническая сложность,
  - Дизайн, аккуратность выполнения,
  - Рационализаторский аспект, новизна.
2. Техническое описание (всего 30 баллов).  
Оценивается:
  - Оформление,
  - Содержание,
  - Качество технической документации (иллюстрации, чертежи, схемы и т.д.).
3. Защита проекта (всего 20 баллов).  
Оценивается:
  - Качество выступления,
  - Качество презентации.

#### **Номинация «Модель, макет»**

1. Выполнение модели (всего 50 баллов).  
Оценивается:
  - Техническая сложность,
  - Дизайн, аккуратность выполнения,
  - Рационализаторский аспект, новизна.
2. Техническое описание (всего 30 баллов).  
Оценивается:
  - Оформление,
  - Содержание,
  - Качество технической документации (иллюстрации, чертежи, схемы и т.д.).
3. Защита проекта (всего 20 баллов).  
Оценивается:
  - Качество выступления,
  - Качество презентации.

#### **Номинация «Исследовательская работа»**

1. Содержание проекта (всего 50 баллов).  
Оценивается:
  - Техническая сложность,
  - Проработка и структурированность темы,
  - Рационализаторский аспект, новизна, актуальность.
2. Техническое описание (всего 30 баллов).  
Оценивается:
  - Оформление,
  - Содержание,
  - Качество технической документации (иллюстрации, чертежи, схемы и т.д.)
3. Защита проекта (всего 20 баллов).  
Оценивается:
  - Качество выступления,
  - Качество презентации.